blz.

Osram Vacuflitslampen ... 30, 80
Photoflux lampen, gegevens en richtgetallen ... 171

ANDERE APPARATUUR EN HULPMIDDELEN

Akarette borst- en boomstatief ... 105
Balhoofd (Technica) ... 171
Cameratassen ... 104
Centraalsluiter Kodak 800 ... 56
Circaphoto reprografische drukkast ... 105
Drijvende badthermometer ... 200
Filters van plastic ... 214
Fotocopieermachine ... 27
Fotolampen, nieuwe — van Philips ... 229, 279
High Intensity Light Source ... 300
Jiflix fixeerbad ... 229
Jobo-stapeltank ... 105, 172r
Lampstatieven, Cito ... 280
May & Baker producten ... 122
Photo Sweep anti-stof middel ... 304
Proflex balgvoorzetstuk ... 279
Reprografische apparatuur ... 119
Shirley Wellard cassette ... 192
Solutie van Dunlop ... 200
Static Master radio-actieve stofkwast ... 61
Studio ontwikkelaar M. & B. 350 ... 79
Zonnekappen van papier ... 160

FILM

Autoload camera Bell & Howell ... 105
Bandrecorder Philips ... 19, 255
Bell & Howell 8 mm projector 221 ... 4
Bell & Howell 16-projector 275 ... 172
Bolex-Reporter ... 252
Dalco filmlijm ... 132
Fader van Cinon N.V. ... 281
Filmtitels van Filca ... 212
Film van 9½ mm ... 55
Gevaert camera dubb. 8 ... 281
Movex 8 (Agfa) ... 95
Movikon 8 en attributen ... 172
Nizo Lucia projector ... 107
Paillard-Bolex apparatuur ... 67
Paillard L 8 filmcamera ... 281
Paillard M 8 projector ... 55
Philips 16 mm geluidsprojector ... 133
Posso (plastic) filmspoelen ... 215
Projectietafels van Cinon ... 79
Revere apparaten ... 238
Siemens-filmcassettes bij Perutz ... 252
Taperecorder Gaumont-British ... 105
V.E.B. 16 mm geluidsprojector (Zeiss Ikon) ... 258

AUTEURSREGISTER ARTIKELEN

Akkersdijk, J. C. — De Faustus deed alles bij nacht ... 9
Akkerman J. — Waarschuwing voor het verkeer (kleurenfotografie) ... 159
Berseling, H. — Foto-indrukken uit Noorwegen ... 272
Botrot, Jean — Het geheim van de foto's van Cartier-Bresson ... 47
Breijer, K. — De tover der fotografie ... 302
— — Fotoreporters zijn zeldzaam ... 285
— — Margareth Bourke White ... 347
Burg, W. G. v. d. — „Pictorial" ... 332
Desmond — Fotografenweduwe ... 284
Drenth, Jac. — Wat er aan insectenfotografie vast zit ... 336
Florijn, J. — Kopstudies van roofvogels ... 210
Frerk, Willy — Fotografie in Engeland ... 342
Helfferich, D. — Belichtingsmeters zijn wonderlijke zaken ... 219
— Cameramarkt ... 201
— De stand van zaken op kleurengebied voor jaar 1953 ... 157
— Erkenning der fotografie ... 175
— Fotorijm ... 253
— Gezond besef ... 113
— Grote schoonmaak ... 101
— H. Berssenbrugge en zijn werk ... 235
— Jaar-rijm ... 325
— Kleurcompositie ... 141
— Kwaliteit van het fotografisch objectief ... 7
— Lentelef ... 85
— Nieuw jaar ... 1
— Over het zelf testen van objectieven (scherptemeetkaart) ... 336
— Rotterdam geëxposeerd door Leen van Oudgaarden ... 215
— Smokkelen niet lucratief ... 57
— „Technische gegevens" ... 29
— Waarom beunhazen? ... 261
Henneke, Dolf — Van Zwolse Blauwvingers en een film-expeditie naar Giethoorn ... 338
Hens, J. J. — Eeuwige schoonheidswaarden ... 176
— Op de Snijtafel 13, 48, 62, 86, 114, 144, 189, 207, 239, 266, 309, 329
— Portretfotografie voor de amateur 149, 180, 221
Keizer Jr, Wouter de — Een onmisbaar ingrediënt ... 333
— Jan Schiet N.F.K. ... 39
Kleinstra, H. — Artisten, zand en zaagsel ... 69
— Breed in terrein ... 291
— Ervaringen in color, filters en filterwaarden ... 135
— Gesprek met Mr Drs Regout ... 278
— Het landschap ... 96
— Kinderfoto's ... 234
— „Le Canard", de fotografie en de film ... 348
— Twee colordeskundigen, Dr Ulm en Walter Benser ... 142
— Werk van Paul Huf G.K.F. ... 125
Kruyt, W. — Gevoeligheidswinst door lange ontwikkeling ... 102
Marquenie, J. G. M. — Beeldhoek en scherptebeoordeling ... 120
Nobel, F. — Scherptebeoordeling en scherptereserve ... 250
Prinsen Geerligs, B. — Fotorijm, experiment van de Haagse Fotokring ... 245
Santen, F. R. van — Avondfoto's buiten ... 346
— Flitsfoto's, een praatje over de 2e lamp ... 258
Santen, Dr J. J. M. van — Hoe presenteert men de moderne foto? ... 73
— Proximeters voor de Leica ... 77
— Ilford Multigrade ... 166
Smid, E. — Dierenbescherming en fotografie ... 298
Stelder Jr, Jan. — Ik ging een toren fotograferen ... 340
Stobart, Tom — 16 mm film op de Mount Everest ... 270
Tak, H. W. G. — Scherpteverlies bij fijne korrel ... 363
Tebra, W. — Een verbeterde electronische flitsinstallatie ... 136
— Flitsen met een gewone gloeilamp ... 202
Venhuis, H. — De camera mee naar school ... 301
Waal, Prof. Dr H. v. d. — De opkomst van de fotografie en de 19e eeuwse schilderkunst ... 243
Wagenaar, G. A. W. — De moderne fotografie en zijn reacties ... 292
Willemsen, J. H. — Een zelfgemaakt stereo voorzetapparaat ... 314
Woldringh N.F.K., M. — Inleiding van pater Wilderbeek over Indiscrete Fotografie ... 324

AUTEURSREGISTER FOTO'S

Adriansen, A. — *Noorse jeugd* ... 273
— *Noorse boer* ... 275
— *Ochtendstemming* ... 273
— *Zondag op de boerderij* ... 275
Beckers, J. A. — *Amateur fotograaf* (omsl. September-nummer)
Berssenbrugge, H. — *Zijn werk* ... 235
Biezeveld, Ir L. J. — *Circusstier* (omslag April-nummer)
Blansjaar, H. H. P. — *Foto van de watersnood* ... 295
Boestert N.F.K., J. den — *Fotorijm* ... 246, 248
Bouter, Hein de — *De expositie* ... 348
Braggaar, H. — *Fotorijm* ... 246
Brand, P. — *Jongen met appel* (omslag October-nummer)
Breijer, K. — *Jalouzie* ... 285
— *De Journalist* ... 285
— *Westerling als politicus* ... 284
— *Foto's langs de weg* ... 302
Brussel, H. — *Meisje* ... 51
Canisius, H. — *Twee handen* ... 209
Carmiggelt, Bill — *Korea* ... 81
Dalen, L. van — *Mus* ... 328
— *Stappen in de regen* ... 286
Domeijer, S. D. — *Op de plassen* ... 64
Doornik, J. M. van — *Meisje op perron* ... 257
Dronkert, A. — *De akker* ... 109, 110
Faerövik, Eivind — *Zon en sneeuw* ... 273
— *Vissersboten in Glesvaer* ... 274
Frijns, J. M. P. — *Werkavond* ... 6
— *De Naaktstudie* ... 59
Geest, J. A. van — *Happy landing* ... 295
Gerritsen, Frits — *Watersnood* ... 296

blz.

Gjertsen, Per — *Kerkje in Hålandsdal* 274
— *Kringen in het water* 274
Groenendijk, H. — *Atlanta* 49
Grubben, M. T. S. — *Bergweg* 87
Haagse Fotokring — *Fotorijm* 245
Haas, Mevr. J. E. de — *Kind aan het strand* 196
Hack, D. — *Zou het gaan?* 15
Hammink, G. J. A. — *Goed wonen* 185
— *Straatpraatje* (omslag November-nr)
Harthoorn, A. — *Het Slot* 190
Hendriksen, H. — *Jongen met brandglas* 318
Hens, J. J. — *De jongeling Hens* 114
— *Portret van oude heer* 151
Hofman, Jan — *Babyfoto's* 345—345
— *Damesportret* 285
Houten, E. C. van — *Kind met aardappels* 241
Huf G.K.F., Paul — *Zijn werk* 125
Hulsbos, K. — *Wouwaapje met jongen* 48
Ingen, J. van — *Naakt in spiegel* 228
Janssen, J. H. — *Circusfoto zonder 2.0* 123
Kinderman, P. J. A. — *Zware vaart* 137
Klees, A. A. H. — *Gang in Tropenmuseum* 331
Klinkenbijl, Mej. C. — *Beeld* 178
Klip, H. — *Het ontbijt* 116
— *Slapend kind* 361
Kluivers, J. — *Mannetje buiten de deur* (omsl. December-nr)
Kodachrome kleurenfoto — *Rieffelsee* 152
Kok, J. A. — *Meisjes bij muur* 205
Koordes, W. — *De tweeling* (omslag Juni-nummer)
Kooten, H. van — *Jongetje in duin* 268
Korlmacher-van Rijn, mevr. G. W. — *Circusmensen* (omslag Juli-nummer)
— *De aardappelschillers* 335
Kruyt, W. — *Schommelend kind* 184
Länczy, G. T. — *Apen* 227
Larsen, Leif — *Vissers in zomerzon* 274
— *Winter* 273
Letten van Rossen, Ir van — *De poezen* 49
Liduinus, Frater M. — *Meisjesportret* 60
Mandersloot, E. — *Den Haag bij avond* 138
Meeussen N.F.K., Victor — *Fotorijm* 245
Merk, Ben — *Charge op de Dam* 296
Meulenbelt, A. — *Metselaar* (omslag Mei-nummer)
Moerkerken, E. van — *Enige foto's uit zijn werk* 349
Mosch, H. — *Circusfoto's* 69
Müller Jr, Karl — *Dierenfoto's* 352
Neep, J. — *Twee foto's op school* 162
Nilsson, Ole — *Sprookjes in kleurenfoto* 161
N. N. — *Zelfportret* 24
Ober, A. G. — *Bos* 317
— *Bron in de bergen* 195
Os N.F.K., Pim van — *Fotorijm* 247
Oudgaarden N.F.K., Leen van — *Rotterdam krijgt een nieuw gezicht* 215
— *Wederopbouw* (omslag Augustus-nummer)
Parant, J. L. du — *Bespiegelingen* 306, 307
— *Kerkje* 82
— *Wijd water* 25
Posthuma de Boer, Eddy — *Compositie 1953* 327
Potjer, A. F. — *Judaspenning* 168
Regout, Mr Drs — *Foto's van Watasu's* 278
Rivière, G. M. la — *Marktkoopman* 265
Ronda, J. R. — *Bouwramen* 362
Roode, H. L. — *Fotorijm* 247
Roon, J. van — *Liefde voor het kind* 88
Rotteveel Mansveld, F. G. — *Kinderen op trap* (omslag Maart-nummer)
Royakken, M. — *Hek in mist* 206
Scherer, Kees — *Het vallend paard* 296
— *Ik verkies de vrijheid* 87
— *Uitdragerij* 264
Schiet N.F.K., Jan — *Uit zijn werk* 39
Scholten, Joh. — *Koe langs de weg* 276
Tromp Meesters, Mr J. — *Wereldnieuws* 145
Valetta, Ir J. J. P. — *Het hondje* 305
Venhuis, H. — *Foto's, op school gemaakt* 301
Voorenkamp, Th. — *Landschapsfoto's* 97
Waal, L. v. d. — *Landweg* 167
Wahlbärj, John — *Sprong van een sprinkhaan* 131
Weele, A. van — *Rivierdal* 5

blz.

Weele, C. van — *Priester aan zee* (omslag Februari-nummer)
Welzen, J. van — *Vuil werk* 308
Welzijnszorg Tentoonstelling — *Avondrust* 330
Wilde, F. E. de — *Kattekop* (omslag Januari-nummer)
Wilhelmsmeyer, Helmut — *Kop met handen* 177
Wijk N.F.K., Ed. van — *Fotorijm* 248
Zeylemaker, H. — *De Kungsholm* 330
Zoetmulder N.F.K., Steef — *Zelfportret* 50

IN DE SNIJTAFEL ANONIEM BESPROKEN FOTO'S:

J. C. A. te A. — *Begraafplaats Texel* 13
J. S. te 's-G. — *Melkstilleven* 14
J. C. N. te R. — *Tiroolse boer* 14
H. F. te H. — *En dát zeg ik je* 16
M. K. te A. — *Boerenerf* 50
H. P. M. C. te G. — *De doorkijk* 51
D. H. te R. — *In de laatste zonnestralen* 62
F. N. te A. — *Daglichtopname* 63
A. H. te A. — *Avondrit* 63
H. v. S. te 's-G. — *Aan zee* 64
Z. J. R. te L. — *Met passen en meten* 89
A. G. te R. — *Schip Atlanta* 90
H. W. te N. — *Zal hij mij kwaad doen?* 90
A. S. te A. — *Schwarzensteingletscher* 113
E. J. V. te N. — *Stilleven* 113
Z. J. R. te L. — *Bloemen* 113
A. S. te A. — *Bloemen* 113
J. v. B. te D. — *Op stap* 116
J. C. d. B. te E. — *De ontdekking* 144
J. H. v. S. te L. — *Bloemen* en *De dijk* 146
W. M. G. te 's-G. — *Bloemenmarkt* 147
Mej. A. S. te A. — *Pinguin* 189
P. J. W. te R. — *In alle tijden* 189
G. de B. te A. — *Mandflessen in de sneeuw* 190
A. G. v. d. K. te B. — *Tussen twee vuren* 191
J. H. N. te 's-H. — *Jij ook een hapje?* 207
F. D. te A. — *Miss Blanche* 208
J. v. W. te 's-G. — *Zonnespel* 209
F. E. te 's-G. — *De lithograaf* 239
A. K. te A. — *Het probleem* 240
A. K. te A. — *La belle et la bête* 240
S. E. te G. — *Landschap* 241
B. V. te O. — *Sneeuwfoto's* 266
J. v. R. te H. — *Hooitijd* 267
A. B. te N. — *Doorzicht* 269
H. P. M. C. te G. — *En ik genees alles* 310
D. M. te K. — *Types de Paris* 311
J. C. A. te A. — *Hoekje te Den Burg* 311
J. H. v. S. te L. — *Het is bij den avond* 311
W. B. te A. — *Vader en kind* 312
P. R. te 's-G. — *Het spelende poesje* 329

BESPROKEN BOEKEN

Beeld-encyclopaedie — *Paris* 230
Bensusan, Dr A. D. — *Photography simplified* 242
Berger, Dr Heinz — *Agfacolor* 163
Contact Reis-Pockets — *De Ardennen, Luxemburg, Gelderland* 242
Croy, Dr Otto — *Fotomontage* 172r
Dingeldein, W. H. en P. Hubers — *Twente* 21
Dixhoorn, Frits van — *Circusboek voor de jeugd* 366
DuPont: Autobiography of an american enterprise 172rr
Gielis, John N. — *Table-Top Fotografie* 260r
Gorn, Hein — *Ein Hundebuch* 260r
Groschopp, R. — *Filmentwurf und Filmgestaltung* 230
Jones, G. A. — *Modern Applied Photography* 366
Lummerzheim, Dr H. J. — *Farbenphotographie* 163
Maloney, Tom — *U. S. Camera Annual 1950* 56
Müller-Brunke, Heinz — *Liebe zur Exakta* 172r
Nettleton, Arthur — *Cash from your camera* 172rr
Paul Huf Jr en Hans Redeker — *Leven in Nederland* 36
Petite Collection Art et Technique 172rr
Selle, Walter — *Kleinbild-Stereoskopie* 134
Stenger, Prof. Dr Erich — *Siegeszug der Photographie* 224
Wakefield and Smith — *Synchro-Flash Photography* 230
Wallagh, Bob — *Amsterdam bij avond* 366
Weiszäcker, Dr Ralph — *Der Bildreporter* 360
Wigman, A. B. en Wim K. Steffen — *Schoonheid van de Veluwe* 331
Windlinger, Herman — *Rationelles Verfielfältigen* 224